



de profiter de l'occasion pour remonter le principal fleuve jusqu'à sa source... et nous en fait le compte-rendu avec ce cahier de voyage qui alterne les textes, les croquis et les petites bandes dessinées. Un travail ethnographique, remonter le fleuve se révèle un moyen de s'éloigner de l'occidentalisation et de redécouvrir des peuples encore relativement préservés (malgré les groupes électrogènes pour faire fonctionner la télé). Le paradis du centre de l'île est malheureusement en sursis, les compagnies forestières avançant régulièrement depuis la côte. Le récit est parfaitement maîtrisé et enchanteur.

DVD

Promotion du machinisme agricole à traction animale

attelons-nous à l'agriculture de demain

7 courts-métrages de Patrick Trotzier et Alain Dussort
Prommata, La Gare, 09420 Rimont
 (tél. : 05 61 96 36 60)
association.prommata@wanadoo.fr
www.prommata.org

Imaginons : un agriculteur, vigneron ou maraîcher se démène pour produire bio. Il n'emploie pas de produits toxiques, n'imbe pas ses terres de composants chimiques, respecte les saisons. Et pourtant, il utilise un tracteur. Cet engin, si rapide et si commode, brûle un carburant fossile venu de l'autre bout du monde et dont la combustion produit des gaz nocifs... Le paradoxe est facile à constater. Il est plus ardu d'y apporter une solution concrète. L'association Prommata invente et fabrique des machines agricoles modernes à traction animale. Un porte-outils astucieux, la Kassine, accueille divers modules qui assurent toutes les tâches courantes. Sur le terrain, des équipes assurent des séances de formation pour initier les débutants au contrôle des outils... et des animaux ! Ce DVD (96 min) comporte quatre films qui expliquent de manière très précise et technique la conception de la Kassine, et trois autres qui en illustrent l'emploi. EP.

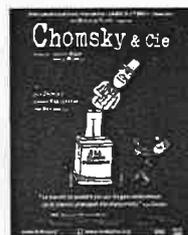
Chomsky & Cie

(pour en finir avec la fabrique de l'impuissance)

Olivier Azam et Daniel Mermet,
Les Mutins de Pangée
<http://www.lesmutins.org/chomskyetcompagnie/>
 2008 - 1h52 + 32mn de bonus

S'il fallait résumer ce documentaire d'entretiens, je dirais qu'il cherche à nous convaincre que chacun peut et doit développer ses propres idées, libre de toute influence qui les modèle a priori ou les valide a posteriori. Mais exprimer

en une seule phrase la pensée de Noam Chomsky, c'est déjà la trahir... Cet intellectuel américain, né en 1928, est difficilement classable. D'abord linguiste, il est aussi chercheur en sociologie et se dit lui-même "anarchiste socialiste". Selon lui, nous avons intériorisé l'idée que nous ne pouvions rien faire contre les erreurs et injustices du monde, au point d'avoir du mal à concevoir notre manque de liberté mentale. Ainsi, les "grands journalistes" se disent parfaitement libres d'exprimer toutes leurs idées, et ils le sont en effet ; toutefois, leur pensée suit une ligne sous-jacente si bien intériorisée qu'elle n'a pas besoin d'être définie. Chacun chez soi, devant sa gentille et obéissante télévision, baigne dans l'impression d'être informé alors que les médias de masse, par définition, n'énoncent qu'une forme de réflexion. Pas besoin de complot ni d'entente entre les dominateurs. Nous suivons fidèlement un chemin tout tracé, celui du capitalisme, sans songer qu'on pourrait en ouvrir un autre. C'est "la manufacture du consentement". Pour en sortir, Chomsky prône la discussion et l'échange (ce qui suppose que l'on sorte de chez soi), la démythification du pouvoir et l'ouverture aux idées de tous, même si on ne les partage pas. Le financement même de ce film, né d'une souscription auprès des auditeurs de "Là-bas si j'y suis", émission quotidienne de France Inter, présente une bonne façon de se libérer de la pensée conventionnelle. EP.



Carapa, éco-site des Cévennes

François Hoog
L'artisan de la vidéo,
La Rollandière, 26150 Marignac
www.terrealter.fr
 2008 - 52 mn - 20 € + 4 € de port

Au cœur des Cévennes une expérience originale se développe depuis quelques années : sur plusieurs hectares, le propriétaire des lieux, via une association, met à disposition les terres du domaine pour des projets en lien direct avec le milieu. Un récolteur/transformateur de châtaignes s'est installé et a construit son logement écologique. Une femme et sa fille se sont jointes à la démarche, avec leur habitat auto-construit. Petit à petit le lieu prend vie, les expériences se multiplient et font des émules qui viennent de partout découvrir ce concept alternatif. Ce film nous présente ce lieu de vie, ses habitants et leur esprit en lien avec une démarche écologique tout en profondeur. Ils nous amènent à réfléchir à notre place dans la société, aux possibles solutions pour réduire nos impacts sur l'environnement et ce dans le respect des autres formes de vie. Un lieu unique, où l'utopie n'est pas de mise car appliquée au jour le jour. À quelques-uns, avec un peu de volonté et de patience, il est possible de vivre autrement. C'est ce témoignage qui est central dans ce film et que je vous invite à découvrir. JP.



Nous avons également reçu...

■ **King d'Ho che Anderson**, éd. Emmanuel Proust-Atmosphères, 2008 [2003], 72 p. 14,50 €. Réédition d'une BD en deux volumes sur le racisme aux USA et la montée des actions pour les droits civiques, la percée de Martin Luther King... afin de nous rappeler que quand l'actuel président des États-Unis est né, ses parents vivaient encore quasi comme des esclaves.

■ **Ma chandelle est vive, je n'ai pas de dieu**, André Bernard, éd. ACL (Lyon), 2008, 128 p. 20 €. Dans un grand format, cet ouvrage révèle un autre talent d'André Bernard, militant anarchiste. Son engagement dans la mouvance surréaliste s'est traduit principalement par des collages, mais aussi par quelques nouvelles et jeux littéraires. Un bel ouvrage vendu vraiment à petit prix.

■ **Genre et avenir, les représentations des métiers chez les adolescents et les adolescents**, Nicole Mosconi et Biljana Stevanovic, éd. L'Harmattan, 2008, 188p. 18,50 €. Comment le sexisme se transmet via l'orientation scolaire, laquelle se fait sous l'influence de l'école, de la société, de la famille... avec parfois encore des secteurs entiers dont les formations sont non-mixtes. Présentation d'études réalisées en France et en Angleterre depuis une quinzaine d'années.

■ **Energie et environnement**, Pierre Merlin, éd. La documentation française, 2008, 182p. 14,50 €. L'auteur enfile les perles pro-nucléaires : l'EPR produira de l'électricité moins chère (EDF annonce déjà que ce ne sera pas le cas), que le nucléaire ne produit pas de gaz à effet de serre, les États-Unis reprennent la construction d'une nouvelle génération de centrales (mais non, Obama affirme le contraire !) ... et de conclure en invitant à construire 1000 EPR dans le monde !

■ **L'essor de l'altermondialisme**, Christine Couvrat, éd. L'Harmattan, 2008, 320 p. 28,30 €. Après une première partie rappelant comment la démocratie représentative s'est mise en place, l'auteure s'intéresse à l'émergence de la revendication de démocratie directe, avec les contre-sommets du G8, de l'OMC, les forums sociaux, Attac... L'auteure présente cela comme une démarche "démocrate-radical" par comparaison à de grands mouvements de pensée politique. Elle ne se penche malheureusement pas sur l'hétérogénéité du mouvement et les courants qui s'y côtoient : écologistes, anarchistes, décroissants, régionalistes...

■ **L'espace et le temps en Camargue**, Bernard Picon, éd. Actes Sud, 2008, 302p. 19,80 €. Réédition d'un livre qui avait dès 1978 contesté la vision d'espace naturel que l'on a de la Camargue, un écosystème né de la gestion agricole et des salines. Une importante postface se penche sur l'évolution récente et les débats en cours sur la protection des lieux.

■ **Exclus**, Hubert Prolongeau, éd. Albin-Michel, 2008, 196 p. 15 €. Histoire du Samu social international, né en France en 1995 et présent aujourd'hui dans de nombreuses grandes agglomérations. Récit de son travail dans neuf villes. Peu de recul politique.

■ **L'espace politique de l'anarchie**, Eduardo Colombo, éd. ACL (Lyon), 2008, 182 p. 14 €. Essai philosophique sur ce qu'il faudrait prendre en compte pour définir une politique anarchique, c'est-à-dire un fonctionnement de la société qui ne s'appuie pas sur une hiérarchie. Pour cela l'auteur s'interroge sur la puissance de la "centralité" qui s'exprime par l'État, symbole du pouvoir. Penser une vraie "politique" (même racine que le peuple), c'est aussi se poser la question de l'obéissance car il n'est de commandement possible que par la soumission. Et il est d'autant plus difficile de penser autrement que le pouvoir se transmet dans le temps. Des propositions... mais avec un langage ardu.

■ **Marx l'histoire**, Eric Hobsbawm, éd. Demopolis, 2008, 204 p. 21 €. Recueil de conférences de l'auteur, historien marxiste sur la place de Marx dans l'histoire, les mensonges historiques, l'impossibilité d'analyser objectivement la révolution russe...

■ **Petit précis de remise à niveau sur l'histoire africaine à l'usage du président Sarkozy**, sous la direction d'Adame Ba Konaré, éd. La Découverte, 2008, 348 p. 22 €. Le 26 juillet 2007, Sarkozy fait un discours à Dakar qui suscite des réactions indignées des Africains. Une vingtaine d'auteurs, universitaires français et africains, lui répondent pour essayer de sortir des clichés coloniaux. D'autres textes sont en ligne sur memoireafrique.com.